

**PERCHÉ
SI CHIAMA
EURIPIDE?**

Euripide (485-406 a.C.) è uno dei più famosi autori di tragedie della Grecia Classica. La tragedia era

uno spettacolo di alta cultura, con attori, musica e scene: il cinema dell'antichità!

**PERCHÉ
SCEGLIERE
EURIPIDE?**

Se sei interessato alla letteratura, alle arti e al mondo dello spettacolo, allora EURIPIDE fa per te. In questo percorso maturerai le qualità che ti serviranno:

una solida e ampia cultura, la capacità di ragionare bene, l'abilità nel formulare ed esporre le idee in modo efficace e adeguato.

**CHE COSA
TROVERÒ
IN EURIPIDE?**

Uno stile di studio che richiederà impegno ma ti stimolerà anche a **partecipare attivamente** alle lezioni. Non imparerai una professione artistica, ma comprenderai il significato, i linguaggi, le forme delle diverse arti.

Studierai la **storia dell'arte** fin dal primo anno. Attraverso le ore di italiano, latino e greco approfondirai il teatro e i diversi aspetti della

messa in scena. Potrai partecipare a **gruppi studenteschi di teatro, video, musica, cineforum.**

Nel triennio seguirai anche **percorsi dedicati alla musica e al cinema**, con la partecipazione di professionisti.

Questo percorso ti darà le solide basi culturali del **liceo classico** attraverso tutte le discipline, umanistiche e scientifiche.

	IV GINN.	V GINN.	I LICEO	II LICEO	III LICEO
Italiano	4	4	5	5	5
Geostoria	3	3			
Greco	5	4	3	4	4
Latino	4	5	4	3	3
Inglese	3	3	3	3	3
Tedesco	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Arti dello Spettacolo			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze	2	2	2	2	2
Scienze motorie	2	2	2	2	2
IRC/Alternativa	1	1	1	1	1
	32	32	34	34	34

Un'ora in più di **Italiano** nel triennio per approfondire il **teatro**, la **sceneggiatura** e scoprire le connessioni della letteratura con le altre arti.

Un'ora in più di **Greco** al ginnasio per formare le competenze che serviranno alla lettura dei testi teatrali al liceo.

Nel triennio le ore di greco aumentano per dare spazio alle **opere teatrali antiche** e alle loro rappresentazioni **moderne**.

Due ore di **Arte al ginnasio** permettono di studiare le arti figurative in parallelo con Storia. **Al liceo** si esplorano le connessioni con il cinema e la fotografia anche nei moduli di Arti dello Spettacolo.

Attraverso i moduli di **Arti dello Spettacolo** si accostano **Cinema, Musica** e le varie forme della **messa in scena teatrale**, arricchendo le materie curricolari.